

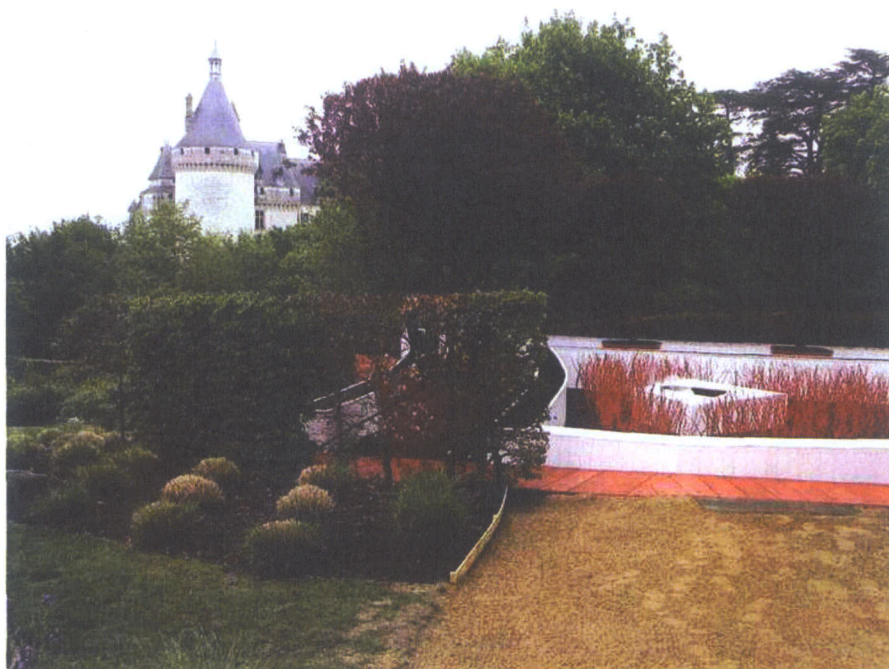
# Un festival tout en couleur

**Rendez-vous incontournable, le festival des jardins de Chaumont-sur-Loire ouvre ses portes dès le mois d'avril jusqu'en octobre. De quoi découvrir tout au long de l'été des jardins surprenants sur le thème 2009 de « la couleur au jardin ». Rouge, blanc, noir, jaune, c'est une visite haute en couleur qui s'offre à vous.**

**C**réé en 1992, le festival des jardins du château de Chaumont-sur-Loire est un rendez-vous à ne pas manquer pour tous les passionnés de jardinage, ou pour les curieux. Basé sur un thème unique, « la couleur au jardin » pour 2009, ce sont 24 parcelles laissées libres à l'imagination des paysagistes, architectes, peintres, dont les projets ont été retenus. Des jardins drôles, ludiques, émouvants, instructifs, voire très surprenants pour une visite où l'émerveillement côtoie la curiosité et l'incrédulité. Pour vous y retrouver, suivez les numéros. Un parcours simple avec quelques explications, parfois nécessaires, et des noms de plantes pour décrire chaque jardin.

## 1,2,3, nous irons au...

C'est par le jardin de la « Couleur captive » que le voyage au cœur de Chaumont commence. Ambiance lumineuse et zen, où seules des taches de couleur de végétaux tranchent, entourées d'une toile blanche immaculée. Vingt microjardins aux tonalités variées rythment la visite. Rouge, jaune, vert, bleu, les aubriètes, scabieuses, asters et violettes se mélangent aux digitales, alysses et potentilles. Ce sont 32 espèces qui fleuriront selon les saisons. Le ton de l'exposition est donné, c'est couleur ou non couleur ! Poursuivez vers « Ceci n'est pas monochrome » : une variation sur le bleu dans les végétaux. Passez un rideau épais de plastique bleuté et entrez dans une pièce très claire. Une présentation quasi clinique de pots de terre peints en blanc, à hauteur des yeux, où un camaïeu de bleus s'aligne poliment. Trompettes de gentianes, myosotis, lobélies, sauges, c'est une longue liste qui nous ouvre les portes vers un jardin agrémenté de toutes ces fleurs. Un joli tapis mais qui « n'est pas monochrome ». Si vous n'appréciez pas le bleu, passez votre chemin. Le « Jardin tableau » vous comblera ou comment des jardiniers s'inspirent d'un tableau pour créer un jardin. C'est le monde à l'envers ! Dans un grand carré, les créateurs ont tracé des bandes de végétaux, comme des aplats de peinture. Au gré des saisons, les fleurs remplacées tapisseront dans des teintes changeantes chaque tableau. Pour admirer ces variations, des estrades permettent une contemplation comme dans un musée. C'est le Louvre en plein air, version pointillisme, sans fioritures ni cadres dorés. L'esprit léger, vous arrivez devant le jardin numéro 4. Au fond, les tours du château complètent votre rêverie, mais c'est un choc visuel violent qui vous accueille dès l'entrée.



*Au fond du parc, les tours du château de Chaumont-sur-Loire surveillent le festival.*



*« Couleur captive » : un jardin tout blanc, où seules les taches de végétaux de couleur ressortent.*



*« Ceci n'est pas monochrome » : un camaïeu de bleus dans une ambiance clinique.*